Plan de Lectura



WWW.CPVILLAMUELAS.COM

CEIP STª Mª MAGDALENA

Villamuelas - Toledo

ÍNDICE

- a. Justificación pg2
- b. Análisis de las necesidades pg4
- c. Objetivos específicos pg6
- d. Bloques de contenidos, líneas de actuación, recursos y evaluación de las actuaciones y el Plan (Puntos D,E,F,H e I de la Orden) pg6
- e. Medidas de difusión de las actuaciones y del Plan pg10

A) JUSTIFICACIÓN

La lectura es la herramienta educativa y de aprendizaje más potente. La lectura nos permite, además de mejorar aprendizajes, conocer nuevos contenidos, mejorar nuestras destrezas, disfrutar de la lectura no académica, resolver problemas, aumentar nuestro vocabulario, desarrollar una mejor comprensión, adquirir nuevas herramientas de conocimiento, mejorar notablemente nuestra expresión oral y escrita.

A través de la lectura y la escritura se persigue que el alumno sea capaz de entender textos de diverso grado de complejidad y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo. Una buena capacidad lectora incide en una mejor comprensión, una mejor ortografía, una mejora en el estudio, un mayor vocabulario, una mejora en la capacidad expresiva (oral y escrita), una mayor creatividad…

Por lo tanto, la lectura, es una de las finalidades educativas y en la lectura deben participar todas las áreas, dotándola de enfoque curricular y transversal. Es por esto que la lectura debe ser uno de los trabajos esenciales en un CEIP. Nos parece que la propia Orden 169/2022 ya desarrolla de manera efectiva la justificación de la lectura en las diferentes etapas educativas, Plan de lectura en el que incide la Ley Orgánica 2/2020 y que ya se desarrollaba en el centro, con nuestro propio plan de lectura (en la propuesta curricular anterior) La Orden 169/2022 concreta las orientaciones para la elaboración de los planes de lectura del centro.

Una vez analizado que la importancia de la lectura es un aspecto fuera de toda duda en lo que respecta al desarrollo integral del alumnado. Establecer la competencia lectora como prioridad del centro, contribuye a:

- Al éxito educativo.
- Disminución del abandono escolar.
- Mejorar el aprendizaje y completar la escolarización obligatoria.
- Mejorar las cualificaciones y capacidad crítica/reflexiva.
- Mejora de oportunidades.
- Mejorar el pensamiento científico.
- Mejorar la autoestima del alumnado.

La comprensión lectora es uno de los comportamientos más complejos que realizamos habitualmente.

Por un lado, hay que procesar visualmente las palabras; identificar sus representaciones fonológicas, ortográficas y semánticas; y conectar las palabras utilizando reglas de sintaxis para entender el significado subyacente de la frase. Por otro, hay que integrar ese significado en todas las frases, hacer uso de los conocimientos previos pertinentes, generar inferencias, identificar la estructura del texto y tener en cuenta los objetivos y la intención de los autores.

El Plan de Lectura de Centro ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, de infantil a primaria en nuestro caso. Las actividades que ya desarrollamos, unido a nuevas propuestas que aparecen al elaborar este documento, son esenciales para alcanzar los objetivos lectores de la etapa.

Una competencia lectora eficiente y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo deben ser ejes prioritarios de este documento de centro

La lectura, también. Debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa. Los esfuerzos dedicados a la

mejora de la comprensión escrita y a la expresión oral, y la enseñanza sistematizada de la lectura, no solo redunda en la mejora de la competencia lectora, también mejora el desarrollo del resto de competencias. Por esta razón, los esfuerzos en torno a la comprensión lectora deben incorporarse en el centro, en todas las áreas y ámbitos, y por supuesto, en todos los ciclos, a través de actividades organizadas y planificadas que colaboren para que todo el alumnado sea un lector competente.

Nuestro Plan de Lectura tiene el propósito de mejorar la competencia lectora del alumnado, pero también repercute positivamente en el desarrollo de la competencia en comunicación verbal, no verbal y digital, ya que están muy relacionadas con el concepto leer.

Generar un hábito lector, no únicamente académico, que permita al alumno y a las familias disfrutar, comprender e interpretar los distintos sentidos de los textos literarios para que la lectura también sea fuente de placer. Este objetivo, nos permitirá mejorar la capacidad lectora enormemente y es uno de los ejes fundamentales del proyecto.

Una vez valorada la importancia de la lectura y atendiendo a la orden que regula las órdenes de lectura, se hace necesario elaborar un plan que atienda a diferentes bloques:

- **Aprender a leer**. Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.
- **Leer para aprender**. Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
- **El placer de leer**. Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
- **El alumnado como auto**r. Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.
- **El lenguaje oral**. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

Creemos firmemente en que la lectura debe ser el principal motor educativo y generador de mejoras académicas y situaciones de aprendizajes varias. Es por tanto, tarea del centro, generar, implantar y desarrollar un plan lector de calidad, cuantificable, abierto, flexible, motivante y evaluable.

¡Creemos “pequeños grandes lectores”!

B) ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES

El análisis de los resultados se realiza por parte de los

- Documentos de evaluación
- Análisis de la lectura en cuanto al plan de lectura de cursos anteriores
- Aportaciones de los docentes
- Análisis general realizado en el Consejo Escolar, constitución de la comisión lectora (Consejo escolar 20/09/2022)
- Cuestionario para familias online. ENLACE
- Gustos sobre lectura (encuesta alumnado 5º y 6º)

El análisis se concreta en este documento por el responsable del PLC y de la Dirección del centro.

FORTALEZAS- ¿Qué hacemos bien nosotros o el entorno?

DEBILIDADES. ¿Qué es mejorable por nosotros y el entorno?

ELEMENTO A ANALIZAR	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Aprender a leer	. Lecturas de manera regular . Fichas lectoras, resúmenes, exposiciones orales . Compra de libros periódicamente (AMPA y centro) . Pruebas de velocidad y comprensión lectoras . El trabajo por ciclos permite que los alumnos del curso inferior tengan una referencia lectora que les permita mejorar	. Análisis de lectura familiar en el hogar (bajo) . No se cuenta con biblioteca en la localidad de manera periódica . En algunas áreas los tiempos de lectura son más complejos de instaurar (EF, Artística...) . Al igual que es una mejora, también el trabajo por ciclos en ocasiones dificulta la atención específica a cada nivel.
Leer para aprender	. La lectura se realiza en las diferentes áreas, propiciando lecturas grupales e individuales . Se aportan indicaciones a las familias para propiciar la lectura . Debate tras lectura cooperativa	. Dificultades en resolución de problemas que muchas veces emanan en una mala capacidad lectora . Lectura muy heterogénea en el aula
	. Biblioteca de centro y Bibliobús . Lectómetros de aula	. Lectura cooperativa con temas que surjan de centros de interés
El placer de leer	. Seguimiento de lectura . Canal de YouTube recomendando lecturas . Lectogaceta que recomienda lecturas para familias . Recompensas en actividades de final de curso por lecturas . Lectura cooperativa de libros elegidos por consenso	. Incentivar lectura en familia como ejemplo. . Establecer tiempos lectores diarios en el hogar . La dotación económica para libros es muy escasa y la Consejería se centra en recursos digitales.

El alumno como autor	. Redacción en el aula (Lengua) . Actividades escritura (semana cultural) . Elaboración de trabajos con textos propios . Participación en concursos valorados por el claustro . Fichas lectoras sobre libros leídos . Guiones Magda TV . Se prima la capacidad de expresarse con sus palabras ante cualquier contenido . Creaciones de cuentos breves.	. Se debe potenciar la escritura creativa (valorar una redacción quincenal o similar) . Ante escrituras pobres, valorar la redacción a través de pautas.
El lenguaje oral	. Exposición de sencillos trabajos . MagdaTV . Correcciones y ejemplos orales desde el profesorado	. Establecer pautas de exposición oral de trabajos progresivamente. . Debemos destacar que la lectura avanzada posibilita los aprendizajes en diferentes áreas. . Se deben mejorar y corregir ciertas construcciones propiciadas por localismos, internet... en el colegio y en familia.

C) OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer diferentes líneas de actuación que se integrarán en la sesión de innovación semanal dedicada al fomento de la lectura.
- Establecer actividades innovadoras que fomenten la mejora de la lectura en el alumnado
- Fomentar el uso de la biblioteca y del bibliobús en el centro.
- Utilizar la lectura diaria, en diferentes áreas, como medida de mejora lectora.
- Ampliar periódicamente la base bibliográfica de la biblioteca.
- Atender a las diferentes propuestas lectoras que lleguen al centro.
- Establecer rutinas lectoras que incidan en una mejora objetiva de la capacidad lectora y que puedan ser medibles.
- Formar la comisión lectora, encabezada por el Coordinador de lectura.
- Mantener la biblioteca ordenada y funcional.
- Usar el bibliobús para potenciar la lectura creativa.
- Desarrollar diferentes actividades que potencien los diferentes bloques de contenidos del plan lector.
- Integrar la lectura en los diferentes proyectos de innovación del centro.

D) BLOQUES DE CONTENIDOS - LÍNEAS DE ACTUACIÓN. RECURSOS Y EVALUACIÓN (Puntos D, E, F y H de la Orden)

En este punto desarrollaremos los siguientes epígrafes que se señalan en orden que desarrolla el Plan de lectura. Los elementos que desarrollaremos serán

- Líneas de actuación
- Relación de las líneas de actuación con los bloques
- Recursos utilizados
- Evaluación y responsables

Línea de actuación y breve descripción	Bloques relacionados	Recursos utilizados	Evaluación.
Lectura cooperativa en el aula. Lectura en voz alta del mismo libro semanalmente, comentando y debate sobre los avances. Los títulos se consensuan. 20 minutos. Las aulas cuentan con un rincón de lectura. **Temporalización:** Hora de innovación I	-Aprender a leer -Leer para aprender -El placer de leer -Lenguaje oral	. Lotes biblioteca de aula . Zona de lectura en el aula . Bibliobús . Zona de lectura en el entorno natural del centro	**Responsables** Tutores/responsable de INN1. **Evalúan** Mejora de la fluidez Comprensión escrita y lectora Libros a elegir/lotes.
Velocidad lectora Se comprobará trimestralmente con una prueba objetiva la velocidad lectora. Unida a pruebas de comprensión. **Temporalización:** Hora de innovación I (trimestralmente)	-Aprender a leer -Leer para aprender	. Pruebas estandarizadas de velocidad lectora . Cronómetro.	**Responsables** Tutores/responsable de INN1. **Evalúan** La velocidad lectora y su desarrollo La comprensión lectora.
Concurso narración. Se organizará un concurso narrativo. Relato corto – poesía **Temporalización:** Semana cultural / Día del Libro / Día de las Bibliotecas	-El alumnado como autor -Lenguaje oral	Propios del centro Premios: libros lectura.	**Responsables** Tutores y director. Elaboración de bases. **Evalúan** Creatividad. Posibilidad de un jurado externo. Colaboración Ayuntamiento en premios (fiestas locales)

MagdaTV Proyecto de carácter propio donde los alumnos: . Crean una estructura editorial . Establecen grupos de trabajo . Elección, redacción y corrección de noticias . Guión televisivo . Grabaciones exteriores e interiores . Grabaciones estudio. . Publicación y difusión **Temporalización:** Hora de innovación II (5º-6º)	-Aprender a leer -Leer para aprender -El placer de leer -Lenguaje oral -El alumnado como autor	. Teléfonos profesorado . Tripodes centro . Croma . Cámara 4K . Canal YouTube . Página web oficial	**Responsables** Tutores/responsable de INN2. Coordinan. **Evalúan** . Trabajo en equipo . Redacción . Ortografía . Expresión oral y escrita . Autonomía y autoestima (frente a cámara)
Escritura creativa. En sesiones de innovación se realizarán actividades de escritura mensualmente. Los temas: describir mi lugar favorito, Mi canción favorita, redacción de misterio, creo un anuncio, creo una noticia, creo una infografía… Sesión completa. **Temporalización:** Hora de innovación I. Una mensual a la creatividad.	-El alumnado como autor	. Textos de ejemplo . Cuaderno de lengua . Herramientas creativas digitales: Piktochart, canva (desde 3º)...	**Responsables** Tutores/Responsable de INN1 **Evalúan** . Redacción . Creatividad . Estilos literarios . Uso de herramientas digitales. . Ortografía
Juegos lectores El uso del juego, dentro del enfoque del aprendizaje basado en juegos (no gamificación). Con su utilización para trabajar diferentes contenidos. . Dixit . Concept . Letras . Tabú . Eszi **Temporalización:** A lo largo del curso, diferentes contenidos.	-Leer para aprender -El placer de leer -Lenguaje oral -El alumnado como autor -Lenguaje oral	. Juegos del centro . Juegos digitales . Juegos de casa	**Responsables** Profesorado del centro, ampliando la base de juegos. **Evalúan** . Diferentes aspectos, según el juego: - Cooperación - Lectura - Creatividad - Velocidad lectora - Vocabulario

Lectura diaria diferentes áreas La lectura es una herramienta esencial y se trabaja en todas las áreas, bien sea con lectura en voz alta o con lectura individual.	-Leer para aprender	. Recursos bibliográficos áreas . Recursos bibliográficos biblioteca – bibliobús	**Responsables** Profesorado del centro **Evalúan** . Fluidez lectura . Comprensión lectora

Pero es una herramienta integrada en todas las áreas y que llega a todos los alumnos **Temporalización:** Diariamente		. Recursos bibliográficos digitales.	
Préstamo biblioteca Los libros de lectura se prestan y eligen libremente por el alumnado todas las semanas los miércoles. Cuando lo leen lo cambian por otro libro. **Temporalización:** semanal	-El placer de leer	. Fondos de la biblioteca	**Responsables** . Responsable de INN1 y coordinador biblioteca **Evalúan** . Fluidez lectura . Comprensión lectora
Préstamo Bibliobús . Préstamo cada tres semanas . Base bibliográfica extensa . Actividades red bibliotecas ofertadas al centro . Lotes para lectura cooperativa **Temporalización:** Cada tres semanas	-El placer de leer	. Fondos de la biblioteca	**Responsables** Tutores **Evalúan** . Rutinas lectoras . Gusto por la lectura .Responsabilidad (préstamo y devolución)
Lectómetro aula Cada aula tiene un sistema de seguimiento lector de sus alumnos . Registran los libros leídos . A partir de 3º realizan una ficha lectora en la que comentan aspectos del libro. **Temporalización:** Semanalmente	-El placer de leer -Leer para aprender	. Panel lector . Fichas lectoras . Libros prestados . Libros de casa . Bibliobús	**Responsables** Tutores **Evalúan** . Fluidez lectura . Comprensión lectora . Capacidad de síntesis . Autonomía y responsabilidad

Lectómetro biblioteca Cada aula tiene un sistema de seguimiento lector en función de sus intereses: . Registran los libros leídos . A partir de 3º realizan una ficha lectora/resumen en la que comentan aspectos del libro . El alumnado de 5º y 6º tendrá la posibilidad de realizar 'booktrailers' para recomendar los libros leídos . Premio trimestral	-El placer de leer -Leer para aprender	. Panel lector temático . Fichas lectoras . Libros prestados . Canal YouTube	**Responsables** Coordinador biblioteca **Evalúan** . Fluidez lectura . Comprensión lectora . Capacidad de síntesis . Autonomía y responsabilidad

Temporalización: Semanalmente. Hora de Innovación I			
Lectogaceta Publicación con un centro de interés y recomendación de un libro para familias (libro para padres) **Temporalización:** Anual	-El placer de leer	. EducamosCLM . Página web	**Responsables** Director y Orientador **Evalúan** .
Día D .Lectura textos típicos sobre el país .Investigación sobre literatura del país (5º y 6º) . Leyenda del país . Exposición oral **Temporalización:** 2º trimestre	-El placer de leer -Leer para aprender -Lenguaje oral	. Recursos del centro . Recursos digitales compartidos al organizar el día D . Leyendas del país . AdF	**Responsables** Tutores/especialista Inglés en leyenda. **Evalúan** . Redacción . Lectura e investigación . Expresión oral
Exposiciones orales .Exposiciones de trabajos y actividades de aula. Indivdual o de manera colectivamente. **Temporalización:** Periódico	-Lenguaje oral	. Recursos	**Responsables** Profesorado del centro **Evalúan** . Expresión oral . Contenidos de las diferentes áreas

Creatividad y lectura Actividades en artística relacionadas con lectura: . Una portada para un libro . Un libro para una portada . Una canción para un libro . Un libro para una canción **Temporalización:** Ocasional. Sesiones de Artística.	-Aprender a leer -Leer para aprender -El placer de leer -Lenguaje oral -El alumnado como autor	. Material de plástica del centro . Canciones propuestas por profesor música (youtube o spotify)	**Responsables** Tutores/especialista de Música **Evalúan** . Rutinas lectoras . Aficción lectora . Responsabilidad (préstamo y devolución)

OTROS ASPECTOS A EVALUAR

- Familias:
  - Hábitos lectores en el hogar y valoración lectora (cuestionario. Inicios de curso).
- Profesorado
  - Seguimiento actividades desarrolladas.
  - Autoevaluación que incida sobre aspectos positivos y a mejorar del plan lector
- Alumnado
  - Cuestionario sobre actividades programadas (alumnos 5º y 6º. Elabora y desarrolla responsable del Plan Lector, colabora director).
- Comisión Lectora
  - Aporta conclusiones a partir de los aspectos evaluados, que resumirá el responsable del Plan Lector.

  - Aportaciones y propuestas a lo largo del curso.
  - Propuestas de mejora al plan.

Atendiendo a todos estos aspectos, tanto de evaluación de las actividades como de las generales. La Comisión Lectora y el responsable del plan de Lectura, podrán:

- **Realizar propuestas de modificación al Plan, que se realizarán al inicio del curso siguiente a la propuesta.**
- **Valorar otras propuestas que se aporten desde el Claustro y proponer que se modifique de cara al siguiente curso.**
- **Valorar las actividades susceptibles de ser eliminadas o modificadas del plan. Al inicio del curso siguiente.**

E) MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACTUACIONES Y DEL PLAN.

El Plan Lector debe ser un documento ágil y útil. Las actuaciones deben ser conocidas por toda la comunidad educativa en sus diferentes aspectos, se buscarán cauces de comunicación con toda la Comunidad Educativa, que permitan su conocimiento y aplicación

Alumnado	Familias	Profesorado	Comisión

. Todo el alumnado conoce las rutinas de préstamo de libros . Se entrega modelo de ficha lectora al alumnado . Las convocatorias de actividades se incluyen también en la página web del centro . Panel lector en el aula . Otras comunicaciones por tutores.	. Las familias conocen las actividades que se convoquen por EducamosCLM . Web de centro en determinadas actividades . Lectogaceta recomendaciones lectoras . Reuniones grupales . Tutorías individuales	. Plan lector. Elaboración y aportación . Publicación y listado de actividades del documento . Teams del centro tras aprobación Consejo Escolar.	. Forma parte del Consejo Escolar. . Conocimiento en diferentes convocatorias relacionadas con el Plan lector . Documento en canal del Consejo Escolar.

El documento es puesto en común con el equipo docente y Claustro del 28 de octubre de 2026

Revisado y aprobado en Consejo Escolar del 29 de octubre de 2026.

BY NC SA

CEIP Santa Mª Magdalena